

<b>1. Rozvíjí kritické vědomí (i své)</b> <i>Utváříme kulturu a kultura utváří nás</i>	<b>Obecné otázky</b> (přípravné / reflektivní, ty se mohou odvíjet od indikátorů)	<b>Indikátory:</b> Jak se to projevuje, když to dělám?
<p>Podporuje rozvoj kritického vědomí, které umožňuje lidem v širokém smyslu propojovat individuální zkušenost se sociálními tématy, jednotlivé problémy s obecnějším sociálním systémem. Kriticky vědomý člověk propojuje osobní a sociální sféry, ať studuje jakýkoli problém nebo téma nebo v jejich věci jedná.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- četnost otázek po smyslu a příčinách stávajícího nastavení věci (ve škole, ve společnosti)</li> <li>- pojmenovávám nepojmenované předpoklady v tom, co je pro ostatní "normální" a dané.</li> <li>- dostatečný prostor pro kritické zkoumání minulého i současného systému společenského uspořádání</li> <li>- Prostor pro spolupráci a vytváření komunity skupiny.</li> <li>- Studující se ve třídě organizují za záměrem překonat útlak.</li> <li>- Příklady, kdy skupiny dosáhly změny na základě spolupráce.</li> <li>- Tematizují moc, a nevyhýbám se slovům útlak / nerovnosti / privilegia / solidarita</li> <li>- Počet momentů reflexe záměru vlastního konání (<b>komu</b> tím chci prospět)</li> <li>- Otázky utvořené na základě tvrzení studujících (proč to tak je, komu to slouží?)</li> <li>- Četnost momentů sdílení vlastních zkušeností studujících</li> </ul>
<p>Posiluje u žáků a žákyň uvědomění vlastní moci proměňovat svým jednáním (individuálně i společně) konkrétní situace, nastavené struktury a kulturu a formulovat vlastní podobu vztahů.</p>		
<p>Rozpoznává mocenské situace a svoji pozici a to kdo utváří kulturu (kdo má moc) a kdo nemá moc ji utvářet.</p>		
<p>Všímá si žáky a žákyňmi vnímaných <b>limitních situací</b>, stejně tak naivního myšlení žáků a žákyň ("to nemá cenu", "to nepude" / "vše je bez problémů" "vyřeší se to samo"). Limitní situace i naivní myšlení staví jako problém ke zkoumání – věci nejsou dané a neměnné, ale výsledkem působení lidských sil, a tudíž jdou ovlivňovat.</p>		